ELECTRONIC PRESS KIT

GHOSTS IN MY BODY

Ghosts in My Body ist ein Solo-Projekt. Melancholische Synthesizer, dunkle Klanglandschaften, pulsierende Beats und markante Gitarrenriffs verschmelzen zu einem modernen Synth-Doom-Sound.

KÜNSTLER / FACT SHEET

Projekt: Ghosts in My Body
Künstler: Simon "Srec"
Herkunft: Schweiz
Gegründet: 2025
Projektart: Synth-Doom Solo Projekt
Genre: Melancholic Synth-Doom / Dark Electronic / Metal
Influences: Synth-Doom • Electronic • Gothic • Metal
Sprache: Englisch
Live Format: Electronic Solo Performance
Verfügbarkeit: Festivals • Clubs • Support Shows • Alternative Live Events upon request



ELECTRONIC PRESS KIT

GHOSTS IN MY BODY

BIOGRAFIE

Hinter Ghosts in My Body steht der Schweizer Musiker Simon „Srec“, der das Synth-Doom-Soloprojekt 2025 ins Leben rief.

Musikalisch bewegt sich Ghosts in My Body zwischen Synth-Doom, elektronischer Musik und Metal. Das Projekt verbindet schwere Gitarren, dunkle Synthesizer und melancholische Melodien zu einem eigenständigen Sound.

Simon „Srec“ verfolgt mit Ghosts in My Body seinen eigenen musikalischen Weg, ohne sich auf ein einzelnes Genre festzulegen.

KÜNSTLERISCHE VISION

Ghosts in My Body verbindet elektronische Klangflächen mit schweren, verzerrten Gitarren. Die Musik wechselt zwischen ruhigen, melancholischen Passagen und druckvollen, düsteren Ausbrüchen.

Im Mittelpunkt stehen Atmosphäre, Dynamik und das Zusammenspiel elektronischer und organischer Klänge. Die Songs lassen Raum für ruhige Momente, bauen Spannung auf und entwickeln daraus ihre eigene Intensität.

Ghosts in My Body versteht sich als Projekt, bei dem nicht nur einzelne Songs, sondern auch ihr Zusammenspiel und ihre Stimmung eine wichtige Rolle spielen.

ELECTRONIC PRESS KIT

GHOSTS IN MY BODY

MUSICAL IDENTITY

Ghosts in My Body steht für einen zeitgemässen Synth-Doom-Sound, der atmosphärische Synthesizer, markante Gitarren und elektronische Energie zu einem immersiven Klangerlebnis vereint.

Charakteristische Elements

- Atmosphärische Synthesizer
- Markante Gitarrenarrangements
- Pulsierende elektronische Rhythmen
- Tiefe Basslinien
- Ausdrucksstarker Gesang
- Cinematische Klanglandschaften

Die Musik verbindet organische Instrumentierung nahtlos mit zeitgemässer Produktion und erschafft eine dichte, immersive Atmosphäre, die sich zwischen Melancholie und Intensität bewegt.



LIVE KONZEPT

Das Live-Konzept von Ghosts in My Body verbindet elektronische Elemente, kraftvolle Gitarren und eine dichte Atmosphäre zu einer intensiven audiovisuellen Erfahrung. Das Projekt ist als Solo-Performance konzipiert und legt den Fokus auf Ausdruck, Dynamik und eine immersive musikalische Erfahrung.

LYRISCHE THEMEN

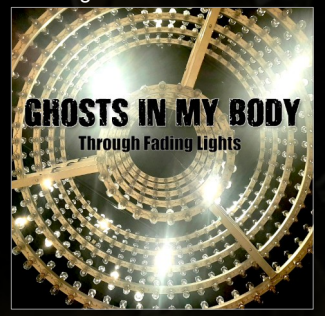
Ghosts in My Body widmet sich Themen wie Sehnsucht, Vergänglichkeit, Erinnerung und inneren Spannungsfeldern. Die Texte greifen Isolation, Identität und die Auseinandersetzung mit der eigenen inneren Welt auf und verbinden persönliche Wahrnehmungen mit einer dunklen, eindringlichen Bildsprache.

ELECTRONIC PRESS KIT

GHOSTS IN MY BODY

DISCOGRAFIE

Single-Release 2026/04



Single-Release 2026/08



SOUND

Der Sound von Ghosts in My Body verbindet dunkle Synthesizer, melancholische Melodien und kraftvolle Gitarren mit pulsierenden Rhythmen. Elektronische Klänge treffen auf schwere Gitarrenwände, geprägt von Einflüssen aus Synth-Doom und Metal.

SOCIAL MEDIA / STREAMING

KONTAKT

Booking, Medien und professionelle Anfragen:
Simon «Srec»
Ghosts in My Body

E-Mail: info@ghostsinmybody.com
Website: www.ghostsinmybody.com

Pressebereich:
www.ghostsinmybody.com/press

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Ein vollständiger Technical Rider sowie ein Stage Plot werden auf Anfrage bereitgestellt.